



CINEMA
LE CONCORDE
LA ROCHE-SUR-YON



PROGRAMME

du merc. 2 juin au mar. 15 juin



Un film merveilleux, qui parle au cœur autant qu'aux oreilles et aux yeux. [Télérama]

143, rue du désert

d'Hassen Ferhani

film algérien - 2020 - VOSTF

Découvrez samedi 5 juin à 18H00 en avant-première le magnifique **143, RUE DU DESERT** en présence du réalisateur algérien Hassen Ferhani / Tarif unique : 6€ !

En plein désert algérien, dans son relais, une femme écrit son Histoire. Elle accueille, pour une cigarette, un café ou des oeufs, des routiers, des êtres en errances et des rêves... Elle s'appelle Malika.



1h40



Lion d'or à Venise, lauréat des Golden Globes et des Bafta anglais, puis récompensé de trois Oscars, Nomadland, de Chloé Zhao, se sera taillé durant la pandémie le meilleur chemin qui puisse s'imaginer dans une industrie quasiment à l'arrêt depuis un an. [Le Monde]

Nomadland

de Chloé Zhao

avec Frances McDormand

film américain - 2021 - VOSTF

Avant-première exceptionnelle dimanche 6 juin à 16H00 de **NOMADLAND**, nouveau film de Chloé Zhao, Lion d'Or au Festival de Venise 2020 et trois fois récompensé aux Oscars (meilleur film, meilleure réalisatrice et meilleure actrice pour Frances McDormand) ! / Tarif unique : 6€

Après l'effondrement économique de la cité ouvrière du Nevada où elle vivait, Fern décide de prendre la route à bord de son van aménagé et d'adopter une vie de nomade des temps modernes, en rupture avec les standards de la société actuelle.



1h48



Des hommes est adapté du roman de Laurent Mauvignier du même nom paru en 2009 aux Editions de Minuit. Lorsqu'il l'a lu, Lucas Belvaux l'a trouvé "magnifique, étourdissant, émouvant et fort"

Des Hommes

de Lucas Belvaux

avec Gérard Depardieu, Catherine Frot et Jean-Pierre Darroussin

film français - 2020

Ils ont été appelés en Algérie au moment des "événements" en 1960. Deux ans plus tard, Bernard, Rabut, Février et d'autres sont rentrés en France. Ils se sont tus, ils ont vécu leurs vies. Mais parfois il suffit de presque rien, d'une journée d'anniversaire, d'un cadeau qui tient dans la poche, pour que quarante ans après, le passé fasse irruption dans la vie de ceux qui ont cru pouvoir le nier.



1h41



C'est en écrivant Portrait de la jeune fille en feu, son précédent film, que Céline Sciamma a eu l'idée de Petite maman : « Sa simplicité et son évidence sont venues me visiter régulièrement et j'y rêvais de temps en temps comme un futur très tendre et certain.

Petite Maman

de Céline Sciamma

avec Joséphine Sanz, Gabrielle Sanz et Nina Meurisse

film français - 2020

Nelly a huit ans et vient de perdre sa grand-mère. Elle part avec ses parents vider la maison d'enfance de sa mère, Marion. Nelly est heureuse d'explorer cette maison et les bois qui l'entourent où sa mère construisait une cabane. Un matin la tristesse pousse sa mère à partir. C'est là que Nelly rencontre une petite fille dans les bois. Elle construit une cabane, elle a son âge et elle s'appelle Marion. C'est sa petite maman.



1h12



C'est la comédie surréaliste de la rentrée : Quentin Dupieux livre avec Mandibules l'histoire de deux losers qui tentent de dresser une mouche géante, un film qui devrait redonner le sourire dans les salles, même en jauge réduite. [La Dépêche]

Mandibules

de Quentin Dupieux

avec David Marsais, Grégoire Ludig et Adèle Exarchopoulos

film français - 2020

Jean-Gab et Manu, deux amis simples d'esprit, trouvent une mouche géante coincée dans le coffre d'une voiture et se mettent en tête de la dresser pour gagner de l'argent avec.



1h17



THE WICKER MAN est considéré par le British Film Institute comme un des meilleurs films de l'histoire du cinéma britannique.

The Wicker Man

de Robin Hardy

avec Edward Woodward, Christopher Lee et Ingrid Pitt

film britannique - 1973 - VOSTF - version restaurée inédite

Sur une île de la Manche où d'ordinaire rien ne se passe, des disparitions d'enfants finissent par alerter la police. L'enquête met au jour des événements étranges. La population semble se livrer à des cérémonies d'un autre âge.

1h29



Incrovable Noée Abita, qui exprime avec justesse le séisme psychologique d'une victime qu'on croit faite pour l'adversité mais qui n'a pas bien sûr toutes les armes pour affronter l'indicible.

Slalom

de Charlène Favier

avec Noée Abita, Jérémie Renier et Marie Denarnaud

film français - 2020

Lyz, 15 ans, vient d'intégrer une prestigieuse section ski-études du lycée de Bourg-Saint-Maurice. Fred, ex-champion et désormais entraîneur, décide de tout miser sur sa nouvelle recrue. Galvanisée par son soutien, Lyz s'investit à corps perdu, physiquement et émotionnellement. Elle enchaîne les succès mais bascule rapidement sous l'emprise absolue de Fred...

1h32



Petit Vampire

de Joann Sfar

film d'animation français - 2020 - dès 6 ans

Ciné-animé le mercredi 2 juin à 14H00

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les bateaux de pirates, et le cinéclub, ça fait bien longtemps que ça ne l'amuse plus. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains.

1h22



SI LE VENT TOMBE est le premier film arménien en Sélection Officielle du festival de Cannes depuis 1965.

Si le vent tombe

de Nora Martirosyan

avec Grégoire Colin, Hayk Bakhyran et Arman Navasardyan

film arménien et français - 2020 - VOSTF

Auditeur international, Alain débarque dans une petite république auto-proclamée du Caucase afin d'expertiser la possibilité d'ouverture de son aéroport. Au contact des habitants du Haut-Karabagh et d'un mystérieux enfant, Alain s'ouvre à un monde nouveau et risque le tout pour le tout.

1h40



Les Ours Gloutons

d'Alexandra Hetmerová & Katerina Karhankova

film tchèque - 2020 - dès 4 ans - VF

L'un des deux est bien en chair alors que l'autre est tout menu... Nico et Mika ne sont pas n'importe quels ours. Comme tout le monde le sait, les ours bruns ont tendance à être solitaires, mais ces deux-là sont très amis, vivant dans une confortable maison au milieu de la forêt. Ils partagent la même passion pour les bons petits plats et sont prêts à tout pour s'en procurer sans effort, quels qu'en soient les risques. Leurs plans sont parfois contrariés, mais chacune de leurs aventures se termine toujours bien.

42mn



L'Arbre est un film inoubliable qui rend hommage à ses prédécesseurs, une œuvre unique qui lève son chapeau devant des influentes personnalités "lentes" tout en creusant son propre sillon. L'avenir du cinéma lent paraît radieux ! [The Art(s) of Slow Cinema]

L'Arbre (Dvro)

d'André Gil Mata

avec Petar Fradelić, Filip Živanović et Sanja Vrzic

film portugais et bosniaque - 2020 - VOSTF

Au sein d'une obscurité qui rassure, où seuls les éclairs et le bruit des détonations témoignent de la présence lointaine d'une guerre, un vieil homme imperturbable traverse un paysage hivernal. Il porte sur ses épaules son « pilori » de bois, lui servant à transporter de l'eau. Sur son chemin, il aperçoit un enfant près d'un feu, sous un arbre, sur une berge ; sur une berge, sous un arbre, un enfant qui fuit la peur de la guerre rencontre un vieil homme. C'est sur ce tapis de neige, à l'abri de l'arbre, que les temporalités se croisent, que les souvenirs resurgissent et que la peur est partagée, avec pour seul réconfort la chaleur humaine.

1h44



JEUNE PUBLIC





Avec Drunk, Thomas Vinterberg retrouve Mads Mikkelsen qu'il avait déjà dirigé dans La Chasse. Le metteur en scène fait également à nouveau tourner son acteur fétiche, Thomas Bo Larsen, à l'affiche de La Chasse, Festen, Submarino...

Drunk

de Thomas Vinterberg

avec Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen et Lars Ranthe
film danois - 2020 - VOSTF

Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Avec une rigueur scientifique, chacun relève le défi en espérant tous que leur vie n'en sera que meilleure ! Si dans un premier temps les résultats sont encourageants, la situation devient rapidement hors de contrôle.

1h55

THE
OSCARS



ADN

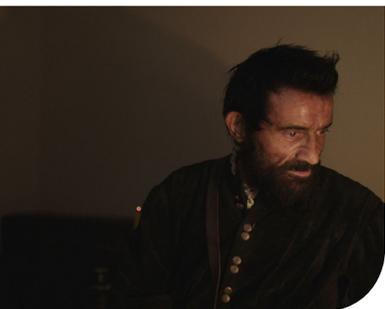
de Maïwenn

avec Maïwenn, Louis Garrel, Fanny Ardant et Marine Vacth
film français - 2020

Neige, divorcée et mère de trois enfants, rend régulièrement visite à Emir, son grand-père algérien. Elle adore et admire ce pilier de la famille, qui l'a élevée et surtout protégée de la toxicité de ses parents. Les rapports entre les nombreux membres de la famille sont compliqués et les rancœurs nombreuses... Heureusement Neige peut compter sur le soutien et l'humour de François, son ex. La mort du grand-père va déclencher une tempête familiale et une profonde crise identitaire chez Neige.

1h30

SÉLECTION OFFICIELLE
FESTIVAL DE CANNES



Un portrait magistral ! [Positif]

Michel-Ange

d'Andreï Konchalovski

avec Alberto Testone, Jakob Diehl et Orso Maria Guerrini
film italien et russe - 2020 - VOSTF

Florence, au début du XVIe siècle. Même s'il est considéré comme un génie par ses contemporains, Michelangelo Buonarroti est réduit à la pauvreté après son combat pour terminer le plafond de la Chapelle Sixtine. Lorsque son commanditaire le pape Jules II meurt, Michel-Ange devient obsédé par l'idée de trouver le meilleur marbre pour terminer son tombeau. La loyauté de l'artiste est mise à l'épreuve lorsque le pape Léon X - de la famille rivale les Médicis - accède à la papauté et lui passe une nouvelle commande lucrative : la façade de la basilique San Lorenzo.

2h16



Réjouissant long-métrage que le premier signé Nicolas Maury. Le comédien, à la fois devant et derrière la caméra, porte cette balade cocasse, miroir d'un monde amoureusement mélancolique. [Bande A Part]

Garçon Chiffon

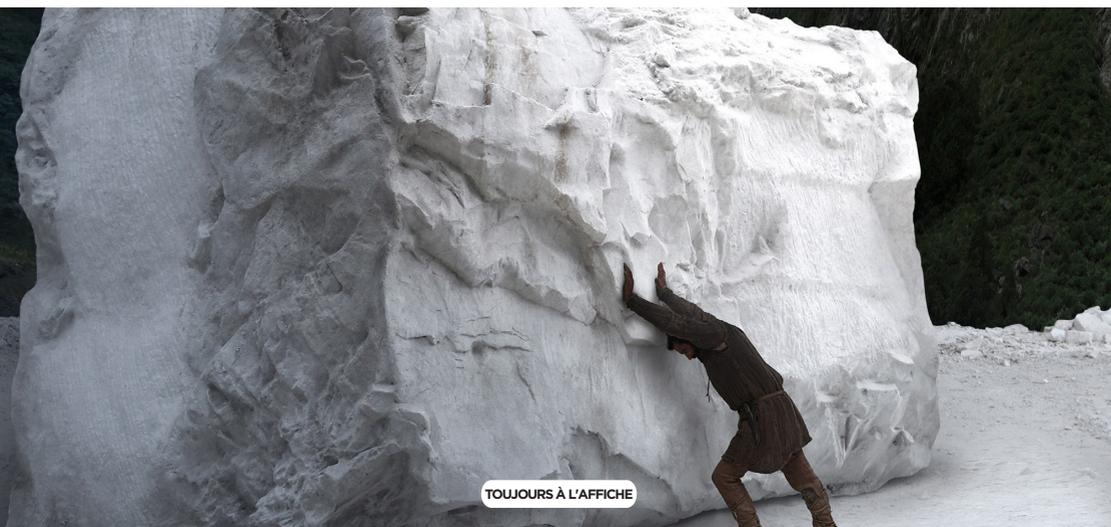
de Nicolas Maury

avec Nicolas Maury, Nathalie Baye et Arnaud Valois
film français - 2020

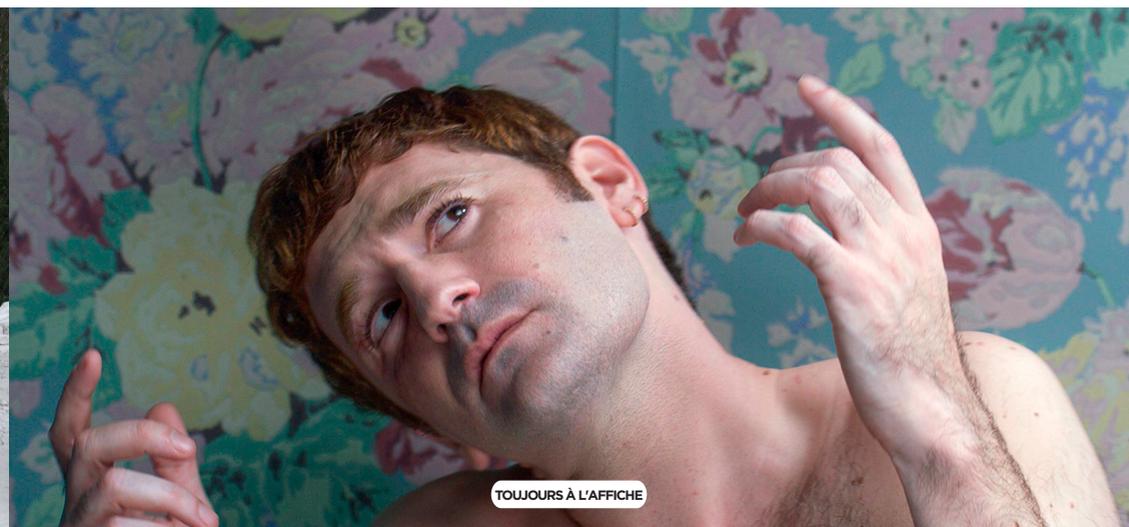
Jérémie, la trentaine, peine à faire décoller sa carrière de comédien. Sa vie sentimentale est mise à mal par ses crises de jalousie à répétition et son couple bat de l'aile. Il décide alors de quitter Paris et de se rendre sur sa terre d'origine, le Limousin, où il va tenter de se réparer auprès de sa mère...

1h48

SÉLECTION OFFICIELLE
FESTIVAL DE CANNES



TOUJOURS À L'AFFICHE



TOUJOURS À L'AFFICHE

mer. 2 juin / jeu. 3 juin / ven. 4 juin / sam. 5 juin / dim. 6 juin / lun. 7 juin / mar. 8 juin / mer. 9 juin / jeu. 10 juin / ven. 11 juin / sam. 12 juin / dim. 13 juin / lun. 14 juin / mar. 15 juin

À l'affiche

Petite maman	14h00 19h30	16h00 19h30	14h00	14h00 16h30	15h45 19h30	14h00 17h30	16h00 19h30	16h00 19h00	14h00 19h15	14h00 19h15	14h00 19h15	14h00 17h30	14h00 19h15	14h00 19h15
Des Hommes	15h30 19h00	14h00 19h00	15h30 17h30	14h00 19h00	14h00 19h00	15h30 19h00	14h00 19h00	17h00 20h45	18h15	14h00 20h15	14h00 21h00	18h30 20h30	14h00 20h15	18h15
143, rue du désert				18h00										
Nomadland					16h00			14h00 20h30	15h30 20h45	15h30 20h45	15h15 20h45	15h30 19h00	15h30 20h45	15h30 20h45
Slalom								14h00	16h15	16h15	19h00	16h45	18h15	16h15
Si le vent tombe	17h30	15h45			10h45		15h45		14h00		17h15		16h00	14h00 (D)
L'Arbre					11h30					18h15 (D)				
Mandibules	17h30	17h30	19h30	17h30	18h00		17h30	17h30			17h30 (D)			
ADN	15h45	14h00	19h15	15h45	17h15	19h15	14h00	19h00	17h30	17h30		21h00	17h30	17h30 (D)
Garçon chiffon			17h15				16h30 (D)							
Drunk									20h15					20h15 (D)
Michel-Ange			14h00				14h00 (D)							
La Voix Humaine			16h30				18h30 (D)							
The Wicker Man		17h45						17h45 (D)						

Jeune Public

Petit Vampire	14h00				14h00						16h00	14h00		
Les Ours Gloutons				15h30	10h30			16h00				15h45		



TARIFS

ENTRÉE UNIQUE

8€

- Tarif normal

6€

- Étudiants, **moins de 30 ans**, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, détenteurs d'une carte d'invalidité et porteurs de la Carte Fuzz'Yon
- Sur présentation des cartes **LOISIR, ELIT, Culture AMAQY, CEZAM, MGEN et AVF**

- La première séance de tous les jours, pour les + 60 ans

4.00€

- Moins de 18 ans

- La première séance du mercredi, pour tous

3.50€

- **Ciné p'tit-dèj**, pour tous

- **Ciné goûter**, pour tous

Retrouvez l'actualité du Concorde et gagnez des places en écoutant Graffiti Urban Radio



ABONNEMENTS

CARTE 10 ENTRÉES valable 1 an et non nominative

57€ (soit 5.70€ l'entrée)

- Tarif normal

51€ (soit 5.10€ l'entrée)

- Étudiants, **moins de 30 ans**, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA et détenteurs d'une carte d'invalidité, détenteurs du Pass Culture AMAQY, adhérents Festi'Clap et porteurs de la Carte Fuzz'Yon

CARTE 5 ENTRÉES valable 1 an et non nominative

29.50€ (soit 5.90€ l'entrée)

- Tarif normal

26.50€ (soit 5,30€ l'entrée)

- Étudiants, **moins de 30 ans**, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA et détenteurs d'une carte d'invalidité, détenteurs du Pass Culture AMAQY, adhérents Festi'Clap et porteurs de la Carte Fuzz'Yon

Vous pouvez bénéficier de tarifs préférentiels avec

